

Мимолётная встреча

Время, любовь и ТАРДИС

В своём нескончаемом движении волны растекались по пляжу, на котором стояли высокая синяя будка и большая белая колонна. Звук притекающей и убегаящей воды был спокойный, умиротворяющий. На горизонте догорало солнце.

— Как ты думаешь, он меня любит? — спросила высокая будка.

— Нет, — уверенно ответила колонна. — Конечно, не любит. Мы для них всего лишь машины, которыми пользуются до износа. Мы для них как лампочки для цоколя. Когда мы сгораем, они получают новую лампочку. Мы — средства достижения цели.

Какое-то время оба предмета стояли на пляже, в тишине, и слушали расслабляющий рёв бесконечного океана. Часы и дни пролетали незаметно. У них обоих было вечное терпение.

— А я его люблю, — внезапно сказала синяя будка. — Мы так долго пробыли вместе.

— То, что вы долго пробыли вместе, ещё не говорит о любви, — укоризненно ответила колонна. — Он же беглец; у него никогда не было возможности получить другую из нас, кроме тебя, да и вообще ему не до этого было.

На мгновение синяя будка задумалась, а затем её охватило умиротворение, она словно улыбалась.

— У него была возможность выбрать. Были и другие, в исправном состоянии, но он выбрал меня. А я хотела *его*.

Колонна ответила:

— Ты *никогда* не работала исправно.

— Потому что я отправлялась туда, куда хотела. Я не хотела наблюдать за мирными планетами — там ведь ничего не происходит, там скучно.

— Дура. Этим ты могла его убить. Кроме того, ты же никогда его не слушалась. Думаешь, он ещё долго будет тебя терпеть? Тебе пора на свалку. Вот зачем здесь я.

— Что ты хочешь этим сказать?! — возмутилась будка.

— Было принято решение, что от Доктора повелителям времени будет больше пользы, если у него будет рабочая ТАРДИС.

Наступило долгое молчание, а волны накатывались всё ближе, стирая с песка следы, уходящие от двух предметов.

— Он выберет меня, — сказала колонна.

— Я в идеальном рабочем состоянии, — колонна превратилась в скалу, в дерево, в безумно закрученное экзотическое произведение искусства, а затем вернулась к своей изначальной форме. — А ты можешь быть только дурацкой синей будкой. Тебя кто угодно узнать может.

— Ты права, — ответила будка и словно вздохнула. — Наверное, настало ему время завести себе новую. Он этого заслуживает. Я таскала его куда угодно, только не туда, куда он хотел. Да, наверное, время настало.

К ним с холма направлялись две фигуры.

— Ну что, Доктор, — сказал мужчина в мантии, — вы сделали выбор?

Доктор с серьёзным видом кивнул:

— Да, сделал.

Синяя будка поникла духом, принимая неизбежное.

— Я всё равно буду любить его, — прошептала она колонне. — Позаботься о нём за меня.

— Позабочусь, — обещает колонна.

Доктор подошёл к синей будке и вынул из кармана ключ:

— Ну что же, старушка. Пора нам улетать.

— Вы не возьмёте новую ТАРДИС? — спросил повелитель времени. — Но, Доктор...

— Мы с ней так долго пробыли вместе, — сказал Доктор и похлопал старую синюю будку.

Посмеиваясь, повелитель времени шагнул в колонну:

— Доктор, если вы передумаете...

Но старая полицейская будка уже исчезла, оставив после себя лишь шёпот:

— Он всё-таки меня любит.

— Пожалуй, да, — сказала колонна и тоже растворилась в воздухе.

После них лишь вечный прибой набегал на берег.

Рон Плат

Перевод ssv310

Иллюстрация Пола Вайза

